

# TAPUSCRITS MAG

Mensuel de la librairie Tapuscrits



## EXPOSITION

Fiorile



du 30 avril au 25 mai

**vernissage le 16 mai**

**à 19 h 00**

**4**

**ÉDITORIAL**

Le mot de la  
Librairie Tapus-  
crits.

**6**

**PROGRAMME**

Le programme  
du mois à la  
L i b r a i r e  
T a p u s c r i t s  
Expos,ateliers,  
toutes les dates  
et horaires dont  
v o u s a u r e z  
besoin.

**20**

**UN MOIS, UN ARTISTE**

Découverte plus  
en détail d'un  
artiste. Ses tra-  
vaux et son par-  
cours et bien  
d'autres..

# 22

## À PARAÎTRE

Divers actualités d'ouvrages arrivant prochainement au sein de notre librairie.

# 24

## COUP DE CŒUR

Le coup de cœur de ce mois. Nous en parlons et vous le faisons découvrir dans nos pages.

# 28

## TAPUSCRITS

Une section consacré à vos écrits, poèmes et autres rédactions.

# 32

## AU DE-LÀ DE LA LIBRAIRIE

Ce 21 janvier, Midi Libre titrait, entre l'athlétisme et la météo, « La Comédie du livre déroule le tapis rouge aux autoédités ». Et cette idée nous ravit tant que nous avons décidé d'ouvrir le Tapuscrits Mag #10 avec elle.

La librairie Tapuscrits a donc le plaisir de vous faire part de sa présence à la 34ème édition de la Comédie du livre de Montpellier. Une aubaine, lorsque la démarche d'une librairie est de promouvoir le travail d'auteurs autoédités, qui ne trouvent que très rarement leur place dans ce genre d'événements.

L'article exprime, bien sûr, les difficultés relatives à la publication traditionnelle. « Un parcours du combattant ». Ce sont les mots de Nathalie Bouly, en charge de l'association « Les amis du Tapuscrit », qui soutient la librairie Tapuscrits et revendique, avec elle, ses démarches d'édition, ses actions, son engagement. L'occasion pour nous de le rappeler, cet engagement, celui d'offrir un espace d'expression à ces auteurs qui écrivent et éditent autrement.

**L**a Comédie du Livre, les autochtones la connaissent. Elle a lieu trois jours, en mai, à l'esplanade Charles-de-Gaulle, les 17, 18 et 19. Un salon littéraire qui attire un nombre très important de visiteurs. C'est l'occasion, pour petits et grands, de découvrir, redécouvrir, appréhender livres et animations.

Et, cette année, de nous rencontrer ou de passer nous voir !

François Milhiet

# AU PROGRAMME

Ce mois de Mai à la  
Librairie Tapuscrits,  
nous vous avons  
prévus un bon nombre  
d'événements avec des  
auteurs et intervenants  
divers et variés.

N'hésitez pas à vous  
rapprocher également  
du site de la Librairie  
pour les mises à jour  
régulières.

<https://tapuscrits.fr/prochains-evenements/>

# EXPOSITION

## Fiorile



du 30 avril au 25 mai

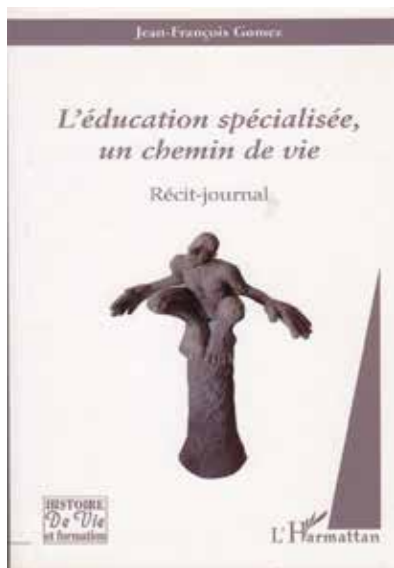
**vernissage le 16 mai**  
**à 19 h 00**

Toutes mes peintures sont réalisées à l'encre de Chine ; noire par essence, c'est grâce à sa profondeur, sa pureté et ses subtilités de gris que j'exprime ma sensibilité à la lumière et aux phénomènes de la nature. Par sa simplicité, elle est une ouverture au silence et au numineux.

Initiée à la calligraphie chinoise il y a près de vingt ans, je respecte la technique et la pensée qui l'animent tout en exprimant ma création à travers le concept d'« encres libres », qui m'est propre.

Le 16/05/2019  
19 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

Le 04/05/2019  
16 h 00 - 18 h 00  
à La Librairie Tapuscrits



## L'éducation spécialisée, un chemin de vie

Dans le cadre des rencontres organisées gracieusement par l'association des amis du Tapuscrit, nous mettons à l'honneur : Jean-François Gomez.

Son ouvrage relate le vécu des professionnels qui accompagnent les personnes handicapées dans les institutions qui les prennent en charge, généralement ignoré ou méconnu. Il comporte sa part d'ombre, sa « zone grise ».

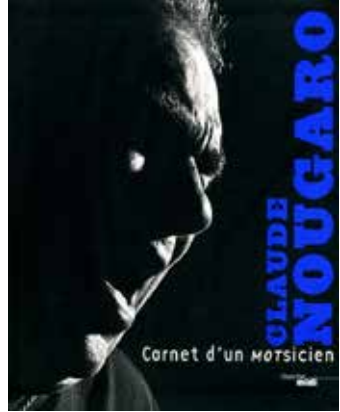
Il y aura des lectures, il y aura des débats, venez nombreux !

Animation assurée par Pascale Battistelli



ON CHANTE ENSEMBLE  
CLAUDE NOUGARO  
par Yves-Pierre Carlos

On chante ensemble  
CLAUDE NOUGARO



Entrée au chapeau - Enjoy assurée...

Le 4 mai à 19h30  
à la Librairie Tapuscrits  
7 rue Raoux - Montpellier

Assistez au concert « on chante ensemble Claude  
Nougaro » par Yves-Pierre Carlos.

L'entrée est au chapeau.

Bonne ambiance assurée.

Venez nombreux !

Le 04/05/2019  
19 h 30  
à La Librairie Tapuscrits

Le 07/05/2019  
19 h 00 - 21 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

## Exposition semi-virtuelle avec Joëlle Bras

Ce mois-ci, nous avons le bonheur d'avoir parmi nous Joëlle Bras.

Les soirées d'art des Routes des Arts en Languedoc présentent chaque mois un artiste et ses œuvres : prenez un verre avec lui, interrogez-le sur sa vie et son travail comme créateur. Découvrez l'homme (ou la femme) qui se « cache » derrière de magnifiques créations et posez-lui toutes les questions que vous vouliez toujours poser à un artiste.

Les œuvres sont présentées en virtuelles + quelques-unes en « réelles »

Avec le conteur d'art Jean-Marc Talamoni qui, avec son humour et son immense imaginaire, conte l'âme de l'artiste et de ses œuvres...



**Les Routes des Arts  
en Languedoc**



**Les Soirées d'Art chez Tapuscrits**  
**Les Soirées d'Art présentent chaque mois un  
artiste et ses œuvres en expo « semi-virtuelle »**

**Ce mois-ci :**  
**Joëlle Bras, artiste peintre**

Une vitalité certaine, une abstraction lyrique  
éloignée des compositions picturales traditionnelles...

N. Sarraute :  
« La poésie dans une œuvre, c'est ce qui  
fait apparaître l'invisible »

**Avec le conteur d'art Jean-Marc Talamoni**  
**Mardi, 7 mai 2019 à 19 heures**  
**Librairie Tapuscrits, 7 rue Raoux, Montpellier**

## Tapuscrits soirée scène ouverte poétique



Dans une ambiance conviviale et intimiste vous pourrez écouter ou dire vos poèmes.

Les textes, uniquement des poèmes, sont limités à 3 minutes par participant. Généralement il y a suffisamment de temps pour intervenir une deuxième fois si le cœur vous en dit.

Les participants s'inscrivent en arrivant (avant 20 h) ou à leur arrivée s'ils sont en retard.

Les spectateurs sont bienvenus et un chapeau circule en fin de soirée.

La soirée est animée par Kalki !

Le 08/05/2019  
19 h 45 - 22 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

Le 10/05/2019  
20 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

## Le voyage d'Agnès... Hommage à Agnès V.



Ils sont quatre, rencontre autour d'un cliché :

Passant 1 - Qu'est-ce qu'elle représente, cette photo ?

Passant 2 - Mais, c'est Mary Poppins.

Passant 3 - N'est-ce pas, plutôt, Agnès Varda ?

Passant 4 - Bien sûr et elle vient de nous quitter, pour toujours !

Passant 3 - C'était cette photographe, cinéaste, d'origine grecque...

Ainsi débute « Le Voyage d'Agnès »

Quatre personnages disent, lisent, des textes, leurs textes, et accompagnent Agnès, accrochée à ses ballons !

Par et avec l'atelier d'écriture théâtrale du TAUST (Théâtre Amateur à l'Université des Sciences et Techniques) avec Marie-Françoise, Emma, Damien et Marc !

Cet exercice servira d'ouverture à la projection d'une œuvre d'Agnès Varda.

Sur réservations, places limitées !

## Témoignages de femmes



Témoignages de femmes avec Sabrina ROUVIERE et Régine FOURNON.

Dans le cadre des rencontres littéraires organisées par l'association les amis du Tapuscrit.

Le 11/05/2019  
16 h 00 - 18 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

Le 17/05/2019  
18 h 00 - 20 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

## Atelier d'écriture Haïkus à Montpellier

# Les Ateliers

## Haïkus

De la Librairie Tapuscrits

**De 18h à 20h**

Prochaine session mensuelle  
le vendredi 17 mai

Avec Philippe Quinta,  
auteur chevronné de haïkus



DÉCOUVERTE  
INITIATION  
ÉCRITURE  
LECTURE

**10 € / 2 heures**

Inscription : [nadiaphil@wanadoo.fr](mailto:nadiaphil@wanadoo.fr)

À la Librairie Tapuscrits  
7 rue Raoux, Montpellier



Philippe Quinta alias Fitaki Linpé, un auteur chevronné, animera cet atelier d'écriture de haïkus. Il écrit des haïkus depuis presque vingt ans. Il anime un forum d'écriture sur FaceBook intitulé « un haïku par jour » et organise une rencontre annuelle d'écrivains.

Il a publié « Cuisine d'été » et « Haïkus de la baraque à frites » aux éditions Tapuscrits ainsi qu'une douzaine de livres chez d'autres éditeurs dont trois de haïkus.

Nombres de places limitées.

Tarifs : 10 € les deux heures.

Contact : [nadiaphil@wanadoo.fr](mailto:nadiaphil@wanadoo.fr)

A l'écoute des Rêves  
avec Bernard MIRANDE



Mardi 21 mai de 19h00 à 21h00  
Rêve et symbolisme

Apportez vos rêves : approche de leurs significations.

## A l'écoute des Rêves avec Bernard MIRANDE.

Rêve et symbolisme

- Apportez vos rêves : approche de leurs significations.
- Débat : les rêves et leurs interprétations.

Intervenant : Bernard MIRANDE, psychologue,  
onirothérapeute, président de l'association SONGE,  
formateur.

Entrée : boisson à prendre sur place

Tél. Ass. SONGE 09 51 03 82 31

Courriel: [bmirande@free.fr](mailto:bmirande@free.fr)

Internet : [www.revereve.fr](http://www.revereve.fr)

Le 21/05/2019  
19 h 00 - 21 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

Le 22/05/2019  
18 h 00 - 20 h 00  
à La Librairie Tapuscrits



## PRAN PLIM LA : atelier d'écriture Créole mai 2019.

### PRAN PLIM LA L'ATELIER D'ECRITURE AVEC LE CREOLE

Animé par Clothilde JEAN-BAPTISTE GANE -  
Romancière.

10€/2h

L'inscription : [pranplimla@gmail.com](mailto:pranplimla@gmail.com)

Venez  
découvrir  
le créole,  
écrire avec  
le créole,  
écrire en  
créole.

LIBRAIRIE  
TAPUSCRIT  
7 rue BAQUE  
34 000 Montpellier

Prochaine session le  
22 mai de  
18h00 à 20h00

Animé par Clothilde JEAN-BAPTISTE GANE, Romancière  
Venez découvrir le créole, écrire avec le créole, écrire en créole.

10 € les 2 heures

Pour l'inscription : [pranplimla@gmail.com](mailto:pranplimla@gmail.com)



Jacky Abauzy  
*Mosaïques émaillées*



## Entretien avec Jacky Abauzy avec Marc Ely

Entretien de Jacky Abauzy avec Marc Ely au sujet de « L'amant qui venait de l'Est » son prochain ouvrage. A cette occasion des auteurs amis liront des textes de Jacky ou certaines de leurs œuvres, liées au thème.

Accompagnement musical !

Le 24/05/2019  
19 h 30 - 21 h 30  
à La Librairie Tapuscrits

Le 25/05/2019  
18 h 00 - 20 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

## Gilles Bontoux : Conférence Rimbaud et Verlaine

Septembre 1871 : sur les quais de la gare de l'Est, à Paris, un homme fait les cent pas. Il attend un voyageur qui doit arriver de Charleville, dans les Ardennes.

Cet homme qui attend, c'est le poète Paul Verlaine. Il a vingt-sept ans et vient de se marier. Sa jeune femme, Mathilde, attend un enfant.

Le voyageur, c'est Arthur Rimbaud, dix-sept ans, gueule d'ange et dégaine de voyou. Dans ses bagages, des poèmes. Dans sa tête, des rêves d'évasion.

Une histoire d'amour est en train de naître...

### GILLES BONTOUX CONFÉRENCE RIMBAUD ET VERLAINE



Septembre 1871 : sur les quais de la gare de l'Est, à Paris, un homme fait les cent pas. Il attend un voyageur qui doit arriver de Charleville, dans les Ardennes. Cet homme qui attend, c'est le poète Paul Verlaine. Il a vingt-sept ans et vient de se marier. Sa jeune femme, Mathilde, attend un enfant. Le voyageur, c'est Arthur Rimbaud, dix-sept ans, gueule d'ange et dégaine de voyou. Dans ses bagages, des poèmes. Dans sa tête, des rêves d'évasion.

Une histoire d'amour est en train de naître...

**Le samedi 25 mai  
de 18h00 à 20h00**

LIBRAIRIE TAPUSCRITS

7 rue Raoux, Montpellier

## Exposition éphémère : Raymond Attanasio artiste peintre



Les Routes des Arts  
en Languedoc



Les expositions éphémères  
des Routes des Arts en Languedoc

en présence du peintre  
**Raymond Attanasio**  
et de ses œuvres

avec le conteur Jean-Marc Talamoni

Mardi, 28 mai 2019 à 19 heures

Librairie Tapuscrits, 7 rue Raoux, Montpellier

Une exposition éphémère des « Routes des Arts en Languedoc », une exposition « réelle », en présence de l'artiste qui parle de ses œuvres et répond à toutes les questions sur le monde de l'art et son travail que vous avez toujours eu envie de posées. L'exposition éphémère ne dure qu'une seule soirée – une soirée intensive, remplie d'art.

Raymond Attanasio présente ses œuvres.

Avec le conteur Jean-Marc Talamoni qui, dans son style unique et incomparable, conte l'âme de l'artiste et de ses œuvres.

Le 28/05/2019  
19 h 00 - 22 h 00  
à La Librairie Tapuscrits

# UN MOIS, UNE ARTISTE

JJEY

**Peinture Quantique**  
**Peinture énergétique**  
**Messages positifs**  
**Energie Originelle**  
**Perle de vie**



Rhapsodie-in-blue  
Acrylique sur toile



JIJY, peintre montpelliéraine d'origine hongroise, participe à des expositions nationales et internationales, personnelles ou collectives depuis 1990 : Montpellier, Limoges, Lyon Antibes, Cannes ,Bordeaux, Toulouse, Céret,... Lisbonne, Xiamen (Chine), Lausanne, Constanta(Roumanie)...

Elle crée des œuvres contemporaines tout en mouvement et en profondeur : des traits, des taches, des couleurs, explosion d'énergie, des formes se créent sur bois, papier ou toile pour raconter la vie, la création, l'harmonie dans la diversité.

JIJY est maître de qi Gong, formée auprès de grands Maîtres en Chine.

Sa peinture non figurative contient l'énergie du TAO...

Ses tableaux parlent à nos émotions, à notre intime et donnent la réponse à nos questionnements. L'énergie vibratoire quantique de ses couleurs résonne dans le corps et l'esprit, et harmonise les fonctions vitales.

Nicole Pondaven-Braham

# L'escale du soir



Haïku

Tapuscrits



**A PARAÎTRE**

# L'escale du soir

Nicole Pondaven-Braham est née au Havre en 1939. Elle passe son enfance et son adolescence en banlieue parisienne puis se marie et s'installe en Tunisie en 1965. La poésie lui permet alors de garder un équilibre parfois douloureux entre sa terre natale et sa terre d'adoption.

Tardivement, elle découvre le haïku et elle est immédiatement séduite par cette forme de poème court. Il lui permet d'exprimer d'une manière à la fois sensible, pudique et concise la quintessence d'un instant fugace ou celle d'une émotion furtive et essentielle, saisies au fil des saisons, dans une nature aux humeurs changeantes.

un instant de calme

avant la nuit

l'escale du soir

# ÉCRITS NOIRS...

## ENCRE ROUGE



Marcel Camill'

Tapuscrits / Poésie

<https://tapuscrits.biz/livre/ecrits-noirs-encre-rouge/>





En stock  
9.80 € TTC

## ÉCRITS NOIRS.. ENCRE ROUGE

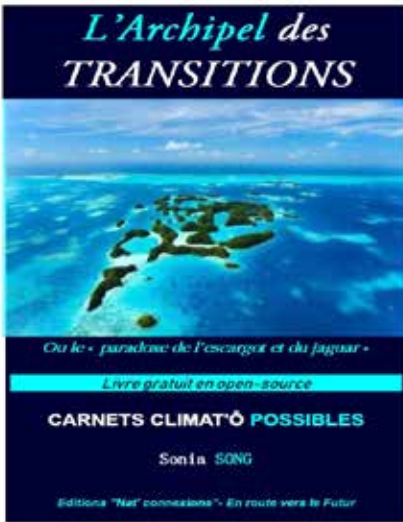
de Marcel Camill

Un recueil noir puisque au pays des droits de l'homme, il est a priori banal de se prendre une matraque dans l'anus lors d'un contrôle d'identité. Des écrits noirs puisque au XXI<sup>e</sup> siècle pour faire du buzz, un petit nègre peut encore être affublé d'une triste étiquette commerciale : "LE PLUS COOL DES SINGES DE LA JUNGLE". Des écrits noirs pour marquer des tonnes de pages blanches sur une réalité africaine dense, sombre, autour des affres du tribalisme et de la très sanglante Françafrique.

Mais aussi des écrits noirs pour ces marchés négriers en Libye, rénovés grâce aux guerres humanitaires des grandes démocraties européennes.

Des écrits d'ici et d'ailleurs, puisque le temps n'a jamais vraiment éclairci la notion de valeur d'une vie... peu importe la couleur de peau.

PRIX AIMÉ CÉSAIRE 2018 de la Société des Poètes Français



## L'archipel des TRANSITIONS de Sonia SONG

Sonia SONG définit son travail, comme celui d'une « assembleuse de possibles ». Chargée d'études "Energie- climat", et du rapport de développement durable de Montpellier Méditerranée Métropole et de la ville de Montpellier, elle a observé la montée crescendo des enjeux climatiques. Pour partager ses préoccupations, elle a d'abord co-écrit “

Le Sourire de Gaïa”, dans les années 2000. Ce spectacle théâtral proposait à l'époque une vision raisonnable de sortie de la crise climatique. Mais, c'était sans compter sur les multiples grains de sable, qui avaient déjà commencé à gripper la machine du changement, du moins à en ralentir la cadence.

La société conditionnée à la surconsommation, n'était pas encore tout à fait prête, mais avançait cependant plus qu'on ne le pensait...

Gratuit

A télécharger sur notre site web.

<https://tapuscrits.biz/livre/l-archipel-des-transitions/>

UN GRAND BONHEUR  
POUR LE PLUS PETIT DES  
GÉANTS  
de Benjamin Dhuy



« Dans cette vallée, vivaient deux peuples étrangement différents. D'un côté de la rivière, les humains qui cultivaient leurs champs et leur jardin, et de l'autre, les géants qui élevaient leurs énormes poulets et leurs gigantesques chèvres. Une nuit, une terrible tempête éclata. Ce fut une catastrophe pour les habitants des villages.

Comment Léon, un petit géant pas comme les autres, réussira-t-il à sauver la vallée grâce à sa différence ? »

Pour les enfants à partir de 5 ans.

<https://tapuscrits.biz/livre/un-grand-bonheur-pour-le-plus-petit-des-geants/>

En stock  
9.90 € TTC

# TAPUSCRITS

La plume vous appartient...

L'émoi des cerises

(1er prix « tanka » 2018 – Asso. Amavica – 34-Capestang)

Joli mois de mai  
Parfum léger qui nous grise.  
Deux petits bourgeons  
Rosés à fleur de chemise  
Vole, vole, papillon...

Chéri mois de mai  
Ô temps des belles promises !  
Les verts prétendants  
– La fraise entre deux cerises –  
Rougissent sous vos pendants !

Mai... Il est bien lourd  
L'émoi des cerises...

Alhas fonean

## Dessein tabou

À peine au berceau  
Réclame poussin  
En pleurant à seau  
Le sein.

Bel adolescent  
S'émeut au dessin  
De chair et de sang  
Qu'il ceint...

Nourri d'interdits  
Le tabou dessein  
Le Saint-Père dit  
Malsain !

Encore puceau  
Quand fanent les fleurs  
Ravale ses pleurs  
Le sot !

À peine au berceau  
Réclame le saint  
En pleurant à seau  
Le sein...

Alhas fonean

## L'hiver au printemps

Y'a des jours comme ça où on s'demande si le réchauffement climatique ce n'est pas des conneries pour nous faire flipper et culpabiliser de la connerie des générations précédentes...

Parce que je ne veux pas dire, mais de la neige au printemps, alors que la semaine dernière j'étais presque en maillot sur la plage de Carnon les bains...Y'a de quoi s'en poser des questions non ?! (Je dis presque pour maillot parce que ...Non, je vous raconterai ça plus tard...)

Résultat aujourd'hui JE ME PÊLE, et pas que le cul, les jambes aussi (ben oui, mon coup de soleil choppé à la plage pardine !)

Résultat, les gens dont on espérait qu'ils s'arrêteraient de faire la gueule avec le retour du soleil continu de la faire, mais pire... Ils nous font chier ! Ce qui refroidit considérablement l'atmosphère...

Ah je vous le dis, ces gens-là vous refroidiraient un réacteur de centrale nucléaire d'un seul regard !

Pfff, sais pas moi, on leur a jamais demandé de manger un congélateur de bon matin, une glace à la rigueur... Non, puis on sent bien que le con-gel reste coincé dans la gorge... Cette manie de racler comme si un iceberg faisait surface de l'estomac à la gorge, c'est intolérable !

Remarquez, moi je m'en fous, je les trouve rigolos, mais pas trop (c'est comme le Banga faut pas abuser) : ils m'aident à écrire... Et je les en remercie très chaleureusement.

Alors continuez bien votre tri sélectif relationnel si vous en avez marre de faire celui de votre poubelle et vous verrez, je suis certaine que vous aurez le cœur plus chaud !

C'était miss Dinguette, pour radio faux frais, en direct de Margoulette Village !

Et n'oubliez pas Au mois d'avril ne vous découvrez pas d'un fil, et au mois de mai... Ma foi, démerdez vous car si le temps continue comme ça j'me casse au soleil, moi !

Extrait tiré de  
MISS DINGUETTE  
de Pascale Battistelli

## Journée Mondiale de la connerie

Il pleut des faux semblants, les âmes sont ternes pour ne pas dire grises, les goélands pleurent du pétrole, les riches regardent ça de leur terrasse et les politiques paniquent pour leur mandat. La Grèce grince des dents et donne des frissons à l'Europe... Dont worry be happy !

Le monde tourne à l'envers, les « bon jours » sont des « à revoir » destinés à devenir des « au-revoir » ;

De ressentiments en impolitesse, de stupidité en incompréhension, telle est la politique de couloir non loin d'une machine à café : bienvenu dans le monde réel !

Heureusement dans tout ça subsiste un coin de ciel bleu laissant paraître la sincérité du soleil.

C'était l'interview de Miss Dinguette en direct de Margoulette Village pour TV faux.ww

Cul ! Hi, hi, hi ! ha, ha, ha ! Riez avant que quelqu'un ne rie de vous ! Ne pas se prendre au sérieux mais faire les choses sérieusement, elle est ma devise !

Extrait tiré de  
MISS DINGUETTE  
de Pascale Battistelli

***Cette rubrique est la  
votre, pensez à  
m'envoyer vos textes  
pour  
le prochain numéro.  
francois@tapuscrits.net***

# Au delà de la librairie

VENDREDI 17 MAI 2019 – à partir de 19 h  
à la CARMAGNOLE (10 Rue Haguenot, 34070 Montpellier)

A tous ceux qui souhaitent partager  
**DES NOTES ET DES MOTS EN LIBERTE**  
ou simplement vivre un moment de pure convivialité

VENEZ NOMBREUX ASSISTER ET/OU PARTICIPER A NOTRE  
**SCENE OUVERTE SLAM/POESIE<sup>(1)</sup>**

Parce que...

*La poésie  
est une lettre  
d'Amour  
adressée au Monde*

*Charles Chaplin*



(1) passage sur inscription le jour J – thème et forme libre : poésie, slam, prose, chanson, conte...

Au 1<sup>er</sup> étage : A découvrir - Expo photos de Nathalie Fuster



## VOIX et CORPS #2

Théâtre, Danse et Chant



18 et 19 mai 2019

Avec Natacha Belem

Maison Pour Tous F.Chopin aux beaux arts  
1 rue du Marché aux Bestiaux, Montpellier



### OUVREZ VOUS À DES PERCEPTIONS NOUVELLES :

Un travail organique lié à la source même de votre énergie vitale !

Quatre ateliers pour réinventer, à plusieurs les processus physiques de la voix et du souffle dans une exploration du corps.

Samedi 18 mai  
9h30 – 12h30 et 13h30 - 17h30  
pose déjeuner repas tiré du sac,  
café et thé sur place.

Dimanche 19 mai  
9h30 - 12h30 et 13h30 - 17h00

Pour tout public : Professionnel de la voix, de la danse et du théâtre et non initiés.

Tenue souple exigée, pratique physique requise.

Renseignements, tarifs, réservation :  
06 01 10 06 24  
cie.ribosome@gmail.com  
<https://cie-ribosome.com/>





## **Ne LAISSEZ PAS VOTRE TALENT INCONNU.**

Il ne faut pas se leurrer, trouver une maison d'édition qui accepte d'éditer votre livre relève du parcours du combattant. Les manuscrits de qualité sont nombreux mais les maisons d'éditions ont des politiques éditoriales qui ne correspondent pas forcément avec votre texte. Les éditeurs reçoivent des dizaines de manuscrits chaque mois et une sélection doit se faire...

### **L'AUTO-ÉDITION PEUT ÊTRE UNE SOLUTION POUR VOUS !**

Sauf à maîtriser tous les aspects techniques de l'édition, nous vous conseillons de faire appel à des professionnels pour la fabrication de votre ouvrage. Une première et dernière de couverture de qualité ainsi qu'une mise en page soignée permettent de distinguer une production amateur d'une production professionnelle.

Pour publier votre livre, nous vous proposons :

- Notre service de mise en page.
- Votre livre au format A5 fermé (14.85 x 21 cm), reliure en dos carré collé.
  - Une couverture couleur recto sur papier 300 g couché mat ou brillant.
  - Pages intérieures noires en recto verso sur papier 80 g bouffant.
  - Un numéro ISBN.

Nous pouvons également, selon vos besoins, vous mettre en relation avec une correctrice et un illustrateur.

Pour nous faire part de votre projet, un obtenir un devis détaillé et gratuit pour votre livre, merci d'écrire à : francois@tapuscrits.net ou, encore mieux, de passer nous voir.

Librairie Tapuscrits 7 rue Raoux, 34000 Montpellier Tél : 09 63 53 67 91 Mail : francois@tapuscrits.net tapuscrits.fr Maquette Nicola Boulingrin	Tapuscrits SASU Siren 833 740 194 RSC Montpellier Siège social : 100 rue des Pradiers Rés. Oméga Bât. D 3237 34000 Montpellier
---	---

tapuscrits.fr

